

Kulttuurisen tietoisuuden työpaja: työkalun kuvaus skenaariolla



Metodologinen johdanto


Nuorten maahanmuuttajien ja pakolaisten henkisen hyvinvoinnin tukemisessa hyödyllinen lähestymistapa on käyttää kulttuurisen integraation malliin perustuvia työkaluja. Kulttuuri on voimakas integraation ja koulutuksen väline: kansalais-, kulttuuri- ja historiallinen. Kulttuurielämään osallistuvat maahanmuuttajat saavat mahdollisuuden syventää ymmärrystään elinympäristöstään, hallita paremmin sosiaalisia suhteitaan ja siten toimia paremmin psykologisesti.

Nuorten maahanmuuttajien kulttuurisen integraation strategia perustuu uteliaisuuteen, luottamukseen ja luonnolliseen tarpeeseen oppia uutta kulttuurista kontekstia. Tämä edellyttää joustavuutta ja mekanismien luomista muuttuviin olosuhteisiin sopeutumiseksi. Integraatiomalli olettaa, että maahanmuuttajien ja vastaanottavan yhteiskunnan välinen keskinäinen sopeutumisprosessi on kahdenvälinen. Molemmat ryhmät eivät vain hyväksy yhteistä kulttuuria, vaan myös vaikuttavat siihen. Kun eri sivilisaatioista tulevat ihmiset oppivat toisiltaan, jokainen yksilö tai ryhmä säilyttää kulttuurisen monimuotoisuuden tunteen ja tietoisuuden omasta kulttuuriperinnöstään.

Integraatio on dynaaminen, monimutkainen ja kaksisuuntainen prosessi, joka vaatii ponnisteluja kaikilta osapuolilta, mukaan lukien maahanmuuttajien halukkuuden sopeutua vastaanottavaan yhteiskuntaan luopumatta kulttuurisesta identiteetistään. Vastaavasti vastaanottavien yhteisöjen ja julkisten instituutioiden on oltava avoimia maahanmuuttajien vastaanottamiselle ja monimuotoisen yhteiskunnan tarpeisiin vastaamiselle.

Malli hylkää assimilaatiostrategian, joka usein merkitsee kulttuurisen identiteetin menetystä ja vastaanottavan yhteisön mallien ja normien ehdotonta omaksumista, mikä voi johtaa radikalisoitumiseen ja erotteluun. Integraatio on monimutkainen, asteittainen ja pitkäaikainen prosessi, joka etenee kolmella toisiinsa liittyvällä ulottuvuudella: psykologisella, taloudellisella ja sosiokulttuurisella. Siihen liittyy myös kulttuurienvälisyyden käsite, eli eri kulttuurien välinen vuorovaikutus, ei pelkästään niiden rinnakkaiselo ilman yhteyksiä tai suhteita.

Integraatio ei kuitenkaan tarkoita kaikkien maahanmuuttajien normien ja tapojen ehdotonta hyväksymistä. Rajat asetetaan lainsäädännöllä, yleismaailmallisilla arvoilla ja ihmisoikeuksilla. Isäntäyhteisöillä on oikeus asettaa sääntöjä, mutta tätä varten niiden on tunnettava ja ymmärrettävä maahanmuuttajien kulttuuri sekä oltava avoimia vuoropuhelulle ja neuvotteluille tietyistä normeista ja tavoista. Tässä yhteydessä kansalaiskasvatus ja maahanmuuttajien tutustuttaminen uuteen kulttuuriin integraation alkuvaiheessa ovat olennaisen tärkeitä. Keski- ja Itä-Euroopan maissa integraatioprosessi liittyy läheisesti suhteellisen korkeaan kulttuuriseen, etniseen ja uskonnolliseen homogeenisuuteen.





Työkalun ominaisuudet

Mentuwell-tiimin kehittämä työkalu on psykologinen akkulturaatiokoulutuskurssi, joka on järjestetty modulaarisen simulaatiodraaman muodossa ja jota moderoi aktiivisesti asianmukaisesti koulutettu kouluttaja. Koulutus on kehitetty nuorten pakolaisten tukea koskevien opintomatkojen aikana saatujen kokemusten pohjalta. Työpaja on suunniteltu tukemaan maahanmuuttajien psykologista hyvinvointia Ukrainassa.

Työkalu on saanut inspiraationsa myös tieteellisestä kirjallisuudesta, joka käsittelee yrityksille suunnattuja työpajoja, joissa kehitetään kulttuurienvälisiä viestintätaitoja ja parannetaan sosiaalista sopeutumista monikulttuurisissa ympäristöissä. Tällaiset työpajat edistävät suoraan psykologisen hyvinvoinnin parantumista (työkalu mahdollistaa yksilöllisten taitojen kehittämisen kulttuurierojen kanssa vuorovaikutuksessa, mikä puolestaan parantaa sosiaalista integraatiota ja psykologista hyvinvointia).

Työpajan skenaariota tukee video-opas, joka selittää helposti ymmärrettävällä tavalla draaman järjestämisen ja toteuttamisen moderoivan kouluttajan näkökulmasta. Ehdotetun draaman perusmuodon lisäksi työkalulla on rajattomat käytännön mahdollisuudet mukautua kohderyhmälle ominaisten tilanteiden ja ongelmien mukaan. Työpajan toteuttamista tulisi edeltää analyysi nuorten tarpeista psykologisen hyvinvoinnin ja kulttuurisen sopeutumisen osalta (kuvattu erikseen Mentuwell-hankkeen tukimenetelmäosassa).

Työpaja voidaan toteuttaa millä tahansa kielellä, edellyttäen että kaikilla osallistujilla on vähintään perustason viestintätaidot kyseisellä kielellä.

Kohderyhmä

Työkalu on tarkoitettu kouluttajille (esim. opettajille, kasvattajille, kansalaisjärjestöjen työntekijöille ja vapaaehtoisille), jotka voivat toteuttaa työpajoja kulttuurisesti sekaryhmissä, joissa on puolalaisia ja ukrainalaisia nuoria, tai monokulttuurisissa ryhmissä.

Työpajat toteutetaan 10–20 hengen ryhmissä, joihin kuuluu molempia sukupuolia.



Työpajan tavoitteet

1. Parantaa maahanmuuttoon liittyvistä ongelmista kärsivien nuorten psykologista hyvinvointia.
2. Parantaa heidän kykyään sopeutua erilaisiin kulttuurisiin ympäristöihin.
3. Monikulttuurisen ryhmän sosiaalisen integraation tason parantaminen.
4. Ryhmän yhteenkuuluvuuden vahvistaminen.
5. Helpottaa keskustelua sopeutumiseen liittyvistä kysymyksistä maahanmuuton kontekstissa.
6. Stereotyyppien ja ennakkoluulojen vähentäminen.
7. Tietämättömyydestä etnosentrisyydestä johtuvien sopeutumisongelmien vähentäminen.

Työkalun osat

1. Kirjallinen työpajaskenaario.
2. Video-opas fasilitaattorille/järjestäjälle.
3. Tukiohjeet kouluttajalle.

Kesto

Noin 50–60 minuuttia noin 20 hengen ryhmälle. Työkalun mukauttamismenettely

Video-oppaassa ja käsikirjoituksessa työpaja on jaettu neljään moduuliin (tervehdys, ruoka, juoma, jäähyväiset). Näitä voidaan täydentää lisäosilla, jotka on mukautettu kohderyhmän tarpeiden analyysin ja kulttuurisen sopeutumisen ongelmien perusteella. Uusien moduulien on oltava yhdenmukaisia yleisen kuvauksen kanssa

.



Kuvitteellinen tarina

Työpaja perustuu nuorten erityispiirteisiin mukautettuun kuvitteelliseen tarinaan. Ohjaaja kertoo osallistujille, että he lähtevät matkalle eksoottiselle saarelle, jolla asuu yhtä eksoottinen heimo – ”albatrossit”. Heidän kulttuurinsa eroaa osallistujien kulttuurista. Matkan tarkoituksena on oppia saaren sosiaalisen elämän perussäännöt osallistumalla paikallisiin rituaaleihin.

Matkan jälkeen osallistujat keskustelevat kokemuksistaan ja analysoivat paikallisia sääntöjä. Lopuksi ohjaaja esittelee todellisen kuvauksen ”albatrossien” kulttuurista ja keskustelee osallistujien kokemista erilaisista psykologisista ja kulttuurisista sopeutumishaasteista.

Paikka ja rekvisiitta

Työpaja voidaan järjestää missä tahansa huoneessa, jossa on tuoleja. Tarvikkeet: peitot (esim. vanhat verhot), huulipuna, lattiamatot, lippalakit, polvisuojat, vesi, kupit, maissilastut.

Video-oppaiden luvut

1. Yleistä tietoa – työkalun ominaisuudet
2. Ryhmän valmistelu ja avustajien rekrytointi
3. Ohjeet avustajille
4. Vuorovaikutus ”Albatrossien” kanssa
 - 4.1 Moduuli 1 ”Tervetuloa”
 - 4.2 Moduuli 2 ”Syöminen”
 - 4.3 Moduuli 3 ”Juominen”
 - 4.4 Moduuli 4 ”Hyvästi”
5. Ryhmäkeskustelu: albatrossien tavat
6. Selitys ja johtopäätökset
7. Lisätietoja

Työpajaskenaario "Albatrossit"

1. Ohjaajan lyhyt esittely osallistujille

1.1 Työpajan alku: "Vierailu albatrossien maassa"

1.2 Seuraa ohjeita ja nauti kokemuksesta

2. Moderaattori rekrytoi vapaaehtoisia

2.1 "Pyydän kolme vapaaehtoista tulemaan eteen."

2.2 Valitaan kaksi naista ja yksi mies.

2.3 Loput ryhmästä poistuvat huoneesta 5–10 minuutiksi

2.4 Opas tulee perässänne

2.5 Ryhmän on siirryttävä pois oven luota, jotta he eivät kuule huoneessa käytäviä keskusteluja [Kun ryhmä on poistunut huoneesta, moderaattori ja kolme vapaaehtoista valmistelevat tilan:] Sisustuksen uudelleenjärjestely:

Tarvittavat tavarat: peitot, huulipuna, lattiapeitot, hatut, polvisuojat, kumihanskat, vesi, kupit, sipsit

- Naamioinnit: nenäliinat ja peitot
- Kasvomaalaus
- Sotkuiset hiukset
- Huovat levitetään huoneen keskelle

3. Ohjeet miespuolisille vapaaehtoisille – oppaan rooli

3.1 "Olette eri kulttuurien tutkijoita – teidän on tarkkailtava, ymmärrettävä ja muistettava paikalliset tavat."

3.2 "Vierailu albatrossien maassa"

3.3 "Minä olen oppaanne."

3.4 "Teidän on sopeuduttava saaren tapoihin."

3.5 "Voitte puhua vain paikallista kieltä, ette omaa kieltänne."

3.6 Anettuaan ohjeet opas palaa huoneeseen ja ryhmä odottaa.

4. Ohjeet naisvapaaehtoisille – ”kuningattarien” rooli


4.1 Heidän on polvistuttava mukavasti

4.2 Pukeutua paikallisiin pukuihin

4.3 Moderaattori antaa merkin, milloin kumartaa

4.4 He eivät saa puhua

4.5 Moderaattori ohjaa heitä eleillä



4.6 Kuningatar 1: Merkin annettua nouse ylös ja jaa osallistujille välipaloja (miehille suoraan suuhun, naisille käsiin)

4.7 Kuningatar 2: Merkin annettua jaa vettä vain miehille, suoraan heidän suuhunsa

5. Ohjeet vapaaehtoiselle oppaalle

5.1 Kierroksen alku

5.2 Esittele osallistujat yksi kerrallaan

5.3 Sulje ovi jokaisen esittelyn jälkeen.

5.4 Osallistujat esitellään vuorotellen: mies – nainen

6. Työpajan vuorovaikutusmoduulit

6.1 Moduuli 1: Tervehdys

6.1.1 Kovaa suukot

6.1.2 Käsien heiluttaminen

6.1.3 Pysähdy

6.1.4 Kumarrus (miehet: 3, naiset: 2)

6.1.5 Istumapaikkojen osoittaminen (miehet tuoleille, naiset lattialle)

6.2 Moduuli 2: Ruokailu

6.2.1 Opas syö ensin

6.2.2 "Nam nam" -sääntö syömisen jälkeen

6.2.3 Miehet syötetään suoraan suuhun, naiset syötetään käsiin

6.3 Moduuli 3: Juominen

6.3.1 Opas juo ensin

6.3.2 Vain miehet juovat

6.3.3 "Uaaach"-sääntö juomisen jälkeen

6.4 Moduuli 4: Jäähvyäiset

6.4.1 Valitse satunnaisesti yksi henkilö

6.4.2 Haista heidän kätensä

6.4.3 Kumarra päätäsi

6.4.4 Karkotus saarelta

Ryhmäkeskustelu aktiviteetin jälkeen

"Tiedän, että olet ollut matkalla..."

Yritä jokaisen kysymyksen jälkeen tunnistaa syy osallistujien vastauksiin. Kysymykset:

1. Minne menit?
2. Ketä tapasit?
3. Mitä sosiaalisia rooleja paikallisilla oli?
4. Mitkä ovat paikallisen kulttuurin periaatteet?
5. Kuka johtaa kyseistä yhteiskuntaa?
6. Millaiset ovat miesten ja naisten väliset suhteet?
7. Mitä uskontoa heillä on?
8. Mikä on paikallisten asenne ulkomaalaisia kohtaan?
9. Mihin sosiaaliseen tapahtumaan osallistuit?
10. Tunsitko olosi mukavaksi siellä?
11. Muistatko mitään sanoja paikallisesta kielestä?

Albatrossikulttuurin todelliset periaatteet "antropologien" mukaan

1. Uskonto on tärkein asia ja se järjestää kaikki elämän osa-alueet.
2. Ylin jumaluus on Äiti Maa. Koska jumaluus on naispuolinen, naiset katsotaan ylivoimaisiksi. Miehiä pidetään epäpuhtaina, eivätkä he saa istua suoraan maassa.
3. Vain kuningattaret voivat pyytää anteeksiantoa saarelle saapuvan uuden miehen synnistä.
4. Valta on kahdella kuningattarella, joilla on miespalvelija.
5. Saarelaiset vihaavat ulkomaalaisia, mutta suvaitsevat heitä, koska he ovat kannibaaleja ja syövät heidät rituaaleissa.
6. Vieraat on puhdistettava ennen syömistä syömällä maagista ruokaa ja juomaa ja lausumalla loitsu "nam, nam".
7. Palvelija tarkistaa "lihan" kunnon haistamalla kättään. Jos se on hyvä, hän ottaa veitsen esiin ja aloittaa juhlan. Jos ei, muukalainen karkotetaan ja hänen on pyydettävä anteeksiantoa Äiti Maalta.



Työpajan johtopäätökset

Miksi ymmärsit niin monia asioita väärin?

Kulttuuri vaikuttaa syvästi ajatteluamme ja reaktioihimme ilman, että olemme siitä tietoisia.

Uuteen paikkaan sopeutuminen on vaikeaa ja voi aiheuttaa ongelmia integraatiossa ja hyvinvoinnissa.

Kulttuurierot johtavat väärinkäsityksiin, ja muuttamisen jälkeinen alkuvaihe voi vaikuttaa psykologiseen hyvinvointiin.

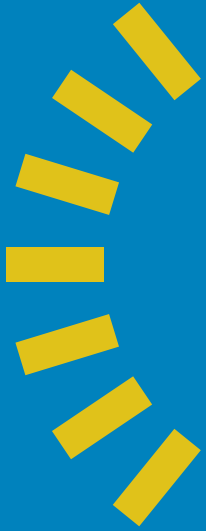
Sopeutumisongelmien välttämiseksi meidän on pidettävä mieli avoimena ja opittava tulkitsemaan todellisuutta pohdiskelevalla tavalla.

Tällaiset harjoitukset auttavat kehittämään joustavampaa näkökulmaa eri kulttuureihin.



wsb.edu.pl/mentuwell





Kulttuurisensitiivisyysseminaari: skenaarion kuvaus




Menetelmäopas


Nuorten maahanmuuttajien ja pakolaisten henkisen hyvinvoinnin varmistamiseksi on suositeltavaa soveltaa kulttuurisen integraation malliin perustuvia toimenpiteitä. Kulttuuri on tehokas integraation ja koulutuksen väline: kansalais-, kulttuuri- ja historiallinen. Kulttuurielämään osallistuvat maahanmuuttajat ymmärtävät paremmin isäntämaan kontekstia, heillä on harmonisemmat ihmissuhteet ja parempi psyykkinen tila. Nuorten maahanmuuttajien kulttuurisen integraation strategia perustuu uteliaisuuteen, luottamukseen ja luonnolliseen haluun oppia vastaanottavan maan kulttuurisesta kontekstista. Tämä edellyttää joustavuutta ja mekanismeja, jotka auttavat sopeutumaan muuttuviin realiteetteihin, sekä kahdenvälistä integraatiomallia, jossa sekä maahanmuuttajat että vastaanottava yhteiskunta osallistuvat sopeutumisprosessiin. Maahanmuuttajat ja vastaanottava yhteiskunta luovat yhteistä kulttuuria ja edistävät sitä. Kun eri kulttuureista tulevat ihmiset oppivat toisiltaan, kulttuurinen monimuotoisuus ja perintö säilyvät. Integraatio on dynaaminen, moniulotteinen ja kaksisuuntainen prosessi, joka vaatii kaikkien osapuolten ponnisteluja: sekä maahanmuuttajien halukkuutta sopeutua vastaanottavaan yhteiskuntaan luopumatta kulttuurisesta identiteetistään että vastaanottavan yhteiskunnan ja instituutioiden halukkuutta hyväksyä maahanmuuttajat ja vastata yhteiskunnan tarpeisiin.

Tämä malli hylkää assimilaatiostrategian, joka tarkoittaa usein kulttuurisen identiteetin menetystä ja vastaanottavan yhteisön normien ehdotonta hyväksymistä. Assimilaatio johtaa usein maahanmuuttajien radikalisoitumiseen ja eristäytymiseen. Integraatio on monimutkainen ja kattava prosessi, joka vaikuttaa sekä maahanmuuttajiin että vastaanottavaan yhteiskuntaan. Se on asteittainen, pitkäaikainen prosessi, joka tapahtuu psykologisella, taloudellisella ja sosiokulttuurisella tasolla. Integraatio liittyy myös interkulturalismiin – eri kulttuurien vuorovaikutukseen, ei kulttuurien rinnakkaiseloon ilman viestintää tai vuorovaikutusta. Integraatio ei kuitenkaan tarkoita kaikkien maahanmuuttajien normien ja tapojen ehdotonta hyväksymistä; tämän suhteen rajat asetetaan laeilla, yleismaailmallisilla arvoilla ja ihmisoikeuksilla. Vastaanottavilla yhteiskunnilla on oikeus asettaa sosiaalisilla normeilla ja sovellettavalla lainsäädännöllä määritellyt rajat, mutta tämä edellyttää tietoa ja ymmärrystä maahanmuuttajien kulttuurista sekä halukkuutta käydä vuoropuhelua tai neuvotella tietyistä normeista ja tavoista. Siksi kansalaiskasvatus ja maahanmuuttajien perehdyttäminen uuteen kulttuuriin integraation alkuvaiheessa ovat erittäin tärkeitä. Keski- ja Itä-Euroopan maiden kontekstissa integraatioprosessi liittyy läheisesti suhteellisen korkeaan kulttuuriseen, etniseen ja uskonnolliseen homogeenisuuteen.

Työkalun ominaisuudet

Mentuwell-projektitiimin kehittämä työkalu on psykologinen kulttuuritietoisuuden koulutusohjelma, joka perustuu modulaariseen simulointimenetelmään ja jota aktiivisesti moderoi koulutettu kouluttaja. Koulutus perustuu kokemuksiin, jotka on saatu opintomatoilla, jotka liittyvät ukrainalaisten nuorten sotapakolaisten psykologiseen hyvinvointiin. Koulutusvälineet perustuvat myös tieteelliseen kirjallisuuteen, jota käytetään yritysseminaareissa, joissa kehitetään kulttuurienvälisiä viestintätaitoja ja parannetaan sosiaalista sopeutumista monikulttuurisessa ympäristössä. Tällaiset seminaarit liittyvät suoraan korkeampaan psykologiseen hyvinvointiin (työkalu mahdollistaa kulttuurieroihin liittyvien yksilöllisten kompetenssien kehittämisen, mikä puolestaan lisää sosiaalista integraatiota ja psykologista hyvinvointia). Koulutusta tukee videotunti, jossa selitetään koulutusprosessi ja organisointi moderaattorin näkökulmasta. Pääkoulutusmuodon lisäksi





Työkalupakettia voidaan soveltaa erilaisissa tilanteissa ja kohderyhmissä. Ennen työpajan aloittamista on suositeltavaa analysoida nuorten tarpeet psykologisen hyvinvoinnin ja kulttuurisen sopeutumisen suhteen (kuvattu Mentuwell-projektin metodologiaosiossa).

Työpaja voidaan järjestää millä tahansa kielellä, edellyttäen että kaikilla työpajan osallistujilla on kyseisen kielen perustaidot.

Kohderyhmä

Työkalu on tarkoitettu kouluttajille (esim. opettajille, kasvattajille, kansalaisjärjestöjen työntekijöille ja vapaaehtoisille), jotka voivat järjestää seminaareja kulttuurisesti sekaväestöisissä liettualaisissa ja ukrainalaisissa nuorisoryhmissä tai monokulttuurisissa ryhmissä.

Seminaarit pidetään 10–20 hengen ryhmissä. Ryhmään tulisi kuulua molempia sukupuolia.

Tavoitteet

1. Parantaa maahanmuuttoon liittyvistä tilanteista kärsivien nuorten psykologista hyvinvointia.
2. Lisätä pohdiskelevan toiminnan tasoa kulttuurisesti erilaisessa ympäristössä.
3. Parantaa sosiaalista sopeutumista monikulttuurisessa ryhmässä toimimiseen.
4. Lisätä ryhmän jäsenten integraatiota.
5. Helpottaa sopeutumista muuttoliikkeestä aiheutuviin ongelmiin.
6. Vähentää stereotyyppien ja ennakkoluulojen syntymistä.
7. Vähentää ajattelemattoman etnosentrismin ilmiöstä johtuvia ongelmia.

Koostumus

1. Kirjallinen seminaariskripti.
2. Videotunti esittäjälle/järjestäjälle.
3. Ohjeet opettajan avustamiseen.



Kesto

Noin 50–60 minuuttia 20 hengen ryhmälle. Menettely työkalun mukauttamiseksi käyttäjän erityistarpeisiin

Kuten videotunnissa ja käsikirjoituksessa esitetään, seminaari koostuu neljästä moduulista (tervehtiminen, syöminen, juominen, hyvästeleminen). Niitä voidaan täydentää muulla Mentuwell-projektitiimin luomalla materiaalilla, uusilla aiheellisilla aiheilla ja kulttuurisista sopeutumisongelmista, jotka ilmenevät kohderyhmän tarpeiden analyysissä. Uusien moduulien tulisi vastata annettua yleistä kuvausta Albatrossin tavoista.

Kuvitteellinen tarina

Seminaari perustuu kuvitteelliseen kertomukseen, joka on sovitettu nuorten erityispiirteisiin. Ohjaaja kertoo ryhmälle, että he lähtevät matkalle eksoottiselle saarelle, jolla asuu yhtä eksoottinen Albatross-heimo. Heillä on oma ainutlaatuinen kulttuurinsa, joka eroaa osallistujien kulttuurista. Matkan tavoitteena on oppia saaren sosiaalisen elämän tärkeimmät säännöt – ymmärtää paikallista kulttuuria. Tämä tapahtuu paikallisten sääntöjen mukaisesti: osallistumalla erilaisiin rituaaleihin paikallisten asukkaiden pyynnöstä. Retken aikana ryhmään liittyy opas, joka antaa tarvittavia lisäselvityksiä ja ohjaa jokaista henkilöä.

Saarella seminaarin osallistujille esitellään Albatross-heimon sosiaalista elämää.

Retken jälkeen he jakavat kokemuksiaan ja havaintojaan, selittävät niiden olemuksen ja yrittävät löytää paikallisten tapojen pääperiaatteet. Lopuksi opas esittelee retken osallistujille albatrossien kulttuurin todellisen kuvauksen ja keskustele osallistujien kokemista erilaisista psykologisista ja kulttuurisista sopeutumishaasteista.

Paikka ja varusteet

Seminaari voidaan järjestää missä tahansa huoneessa, jossa on tuolit. Tarvittavat materiaalit: vuodevaatteet (esim. vanhat verhot), huulipuna, peitot lattialle istumiseen, hatut, polvisuojat, vesi, kupit, maissi.



Videokäsikirjan osat


1. Yleistä tietoa – työkalun ominaisuudet
2. Ryhmän valmistelu ja avustajien osallistaminen
3. Ohjeet avustajille
4. Vuorovaikutus albatrossien kanssa.
 - 4.1 Moduuli 1 ”Tervetuloa”
 - 4.2 Moduuli 2 ”Syöminen”
 - 4.3 Moduuli 3 ”Juominen”
 - 4.4 Moduuli 4 ”Hyvästit”
5. Keskustelu: ”Albatrossien” tavat
6. Selitys ja tiedot
7. Lisätietoja

Albatross-seminaarin skenaario

1. Esittelijän lyhyt esittely
 - 1.1 Seminaarin alku: ”Vierailu albatrossien maassa”.
 - 1.2 Ohjeet
- 2 Moderaattori pyytää vapaaehtoisia: ”Tarvitsemme kolme vapaaehtoista”.
 - 2.2 ”Kaksi naista ja yksi mies.”
 - 2.3 Muut pyydetään poistumaan 5–10 minuutiksi.
 - 2.4 Johtaja siirtyy pois ovesta, jotta hän ei kuule keskusteluja.

Kun koko ryhmä on poistunut huoneesta, moderaattori ja kolme vapaaehtoista pukeutuvat pukuihin ja antavat ohjeet sisustuksen järjestämisestä (peitot, huulipuna, viltit, hatut, polvisuojat, kumihanskat, vesi, kupit, sipsit).

 - Naamiot: nenä ja lakana
 - Kasvomaalaukset
 - Mysteeri
 - Peitot huoneen keskellä
 - Toiminta
3. Ohje nro 1 miespuoliselle vapaaehtoiselle, joka toimii oppaana. Alla on teksti, joka esitetään ryhmälle salissa.



3.1 "Olette eri kulttuurien tutkimusmatkailijoita – teidän on tarkkailtava, ymmärrettävä ja muistettava paikalliset tavat."

3.2 "Vierailu albatrossien maassa"

3.3 "Minä olen oppaanne."

3.4 "Sopeutukaa saaren tapoihin."

3.5 "Voitte puhua vain paikallisten kieltä, ette omaa kieltänne."

3.6 Ohjeiden antamisen jälkeen opas palaa huoneeseen ja ryhmä jatkaa odottamista

4. Ohjeet naisvapaaehtoisille, jotka ottavat "kuningattaren" roolin

4.1 Sinun on polvistuttava, mutta mahdollisuuksien mukaan mukavasti

4.2 Pukeutukaa paikallisiin pukuihin

4.3 Kun juontaja antaa merkin, kumartakaa

4.4 Älkää sanoko mitään

4.5 Juontaja ohjaa kuningattaria käsimerkein

4.6 Kuningatar 1: seisoo nyrkillä ja jakaa maissia määrättyille henkilöille, ensin avustajalle, sitten muille (tärkeä sääntö: miehille suuhun, naisille käteen).

4.7 Kuningatar 2: nousee seisomaan ja jakaa vettä nimetyille henkilöille: vain miehet saavat kupin, josta juoda.

5 Ohje nro 2 vapaaehtoistyön johtajalle:

5.1 Matka alkaa

5.2 Kutsuu muut osallistujat yksi kerrallaan

5.3 Kun jokainen on tullut sisään, hän sulkee oven

5.4 Seuraava osallistuja esitetään johtajalle, kun hän saa merkin

5.5. Osallistujat johdetaan sisään oman harkintansa mukaan, mutta mahdollisuuksien mukaan vuorotellen mies – nainen

6. Seuraavat vuorovaikutusmoduulit

6.1 Tervehdys

6.1.1 Haistelu

6.1.2 Kumarrus

6.1.3 Nouseminen

6.1.4 Kumarrus: miehet 3 kertaa, naiset 2 kertaa

6.1.5 Istumapaikat on merkitty: miehille tuoli, naisille lattia

6.2 Maissin syöminen

6.2.1 Ensimmäinen johtaja

6.2.2 Syö ja sanoo "nam nam"

6.2.3 Ruoka tarjoillaan miehelle suuhun, naiselle käteen

6.3 Juomavesi tarjoillaan

6.3.1 Ensin johtajalle

6.3.2. Vain miehille

6.3.3 "UAAAACH"-sääntö

6.4 Jäähyväiset

6.4.1 Satunnainen henkilöiden valinta

6.4.2 Käsien haistelu

6.4.3 Pään nyökkäys

6.4.4 Lähettäminen pois

saarelta Keskustelu paluun jälkeen:

"Tiedän, että olit matkalla..." Yritä jokaisen kysymyksen jälkeen selvittää, miksi osallistujat tulivat tiettyyn johtopäätökseen, mitä havaintoja tämä osoittaa?

Kysymyksiä ryhmälle:

- 1) Missä olit?
- 2) Ketä tapasit?
- 3) Keitä paikallisia ihmisiä tapasit? Mikä oli heidän sosiaalinen asemansa?
- 4.) Mitkä olivat sen kulttuurin pääperiaatteet, joita teidän piti noudattaa?
- 5). Millainen poliittinen järjestelmä siellä on, kuka on vallassa?
- 6). Millaiset ovat miesten ja naisten väliset suhteet?
- 7) Mikä on uskonto?
- 8). Mikä on paikallisten asenne vieraita kohtaan?
- 9). Minkälaiseen sosiaaliseen tapahtumaan osallistuit?
- 10). Tunsitko olosi mukavaksi?
- 11) Muistatko mitään sanoja paikallisesta kielestä?

Antropologien kuvaamat albatrossikulttuurin todelliset periaatteet:

1. Uskonto on tärkein asia, joka järjestää koko heimon elämän. He ovat hyvin uskonnollisia ihmisiä.

2. Tärkein jumaluus on Äiti Maa. Se on naispuolinen jumaluus. Kaikkea naisellista pidetään korkeampana elämänmuotona. Miehiä pidetään epäpuhtaina. Miehet eivät saa istua maassa. Äiti Maan pyhän ruumiin suojelemiseksi keksittiin erityisiä laitteita, jotka muistuttavat meidän tuolejamme. Maata on suojeltava epäpuhtaalta ihmiskeholta. Kun uusi mies saapuu saarelle, on pyydettyä anteeksi Äiti Maalta enemmän kuin silloin, kun saapuu nainen. Siksi tehdään kolme kumarruksia.



3. Vain kuningattarilla on valta pyytää anteeksi. Heidän palvelijallaan ei ole valtaa pyytää anteeksi, koska hän on mies.

4. Kaksi kuningataria hallitsee saarta. Heillä on palvelija, joka auttaa heitä kaikessa. Palvelija järjestää seremonian.

5. Paikalliset eivät pidä vieraista. He sietävät heitä vain siksi, että he ovat kannibaaleja ja syövät joskus ihmislihaa rituaalisista syistä. Kun paikalliset näkevät vieraita, he kiroavat heitä kauheasti sanomalla: "Nam, nam."

6. Voidakseen syödä vieraita, heidän on rituaalisesti puhdistettava epäpuhtaat ruumiinsa syömällä erityistä maagista ruokaa ja joskus juomalla maagista juomaa. Heidän on myös lausuttava maaginen puhdistava loitsu: "Nam, nam" ("anna minun likaisen ruumiini puhdistua").

7. Palvelija tarkistaa lihan rasvaisuuden ja terveellisuuden. Hän haistelee kättään: jos liha on hyvää, hän ottaa veitsen esiin ja juhla alkaa. Jos liha on pilaantunutta, muukalainen on heitettävä pois saarelta ja pyydettyvä anteeksi Äiti Maalta.

Yhteenveto


Miksi teit virheen?

Olemme syvästi kulttuurimme muovaamia. Kulttuuri vaikuttaa ajatteluun ja reaktioihimme. Tämä tapahtuu automaattisesti ja tiedostamatta. Siksi on vaikea sopeutua uuteen paikkaan. Kulttuurierot aiheuttavat paljon väärinkäsityksiä. Usein mielenterveys heikkenee uuteen maahan saapumisen jälkeen. Kulttuurisen sopeutumisen ongelmien välttämiseksi sinun on avattava mielesi uusille tulkinnoille maailmasta. Tällaiset harjoitukset auttavat ymmärtämään muita näkökulmia todellisuuteen.



wsb.edu.pl/mentuwell





Projekti: "Nuorten mielenterveyden säilyttäminen sodan aiheuttaman muuttoliikekriisin aikana"

Sosiaaliset ja pedagogiset menetelmät opettajille

		Tavoite	Kuvaus	Edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
Ei	Koti				
I. Tunnistamisen ja tunnistamisen menetelmät					
1.	Sormet puhumalla	Esittele itsesi itsestäsi sovittujen kysymysten avulla	Oppilaat piirtävät käden. Yksi sormi – yksi kysymys. Esimerkiksi: harrastukseni, mitä tein tänään, mikä tekee minut surulliseksi, mikä on minulle tärkeintä, jos olisin presidentti, tekisin... (Žibėnienė, Indrašienė, 2017).	Auttaa avautumaan ja jakamaan kokemuksia Kehittää kielitaitoa Auttaa rakentamaan luottamusta	Yksi kysymys voidaan ohittaa, jotta oppilas voi valita, mitä haluaa kertoa ystävilleen
2.	Nimi, liike	Tutustuminen toisiinsa liikkuen ympyrään. Vapaaehtoinen	Ryhmän jäsenet pysähtyvät tai istuvat sanoo nimensä ja esittää liikkeen. Seuraava henkilö sanoo ensimmäisen henkilön nimen, toistaa hänen liikkeensä, sanoo oman nimensä ja esittää toisen liikkeen. Kolmas henkilö toistaa ensimmäisen ja toisen nimen ja liikkeen, sanoo oman nimensä ja esittää liikkeensä (Zlataravičienė, 2006).	Tutustuminen liikkeiden avulla Fyysinen aktiivisuus auttaa meitä muistamaan nimet paremmin Parantaa mielialaa	Helpottaakseen tehtävää oppilaat voivat toistaa vain naapurinsa nimen ja näyttää tietyn liikkeen (Zlataravičienė, 2006).
3.	Värikäs kukka	Selvitä, mitkä oppilaiden ominaisuudet ovat samanlaisia ja mitkä ovat ainutlaatuisia (erilaisia)	Oppilaat jaetaan 3–5 hengen ryhmiin ja heidän on piirrettävä suuri kukka, jossa on yhtä monta terälehteä kuin ryhmässä on henkilöitä. Sovitun ajan kuluessa oppilaiden on selvitettävä, mitä heillä on yhteistä, ja kirjoitettava se kukan keskelle (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa tunnistamaan ryhmän jäsenten välisiä yhtäläisyyksiä ja eroja Mahdollistaa ystävien löytämisen ja jvairon arvioimisen Vahvistaa luovuutta	Menetelmä sopii kaikille ikäryhmille. On suositeltavaa antaa oppilaille värikynät, jotta he voivat piirtää kukan luovasti (Žibėnienė, Indrašienė, 2017).
4.	1:stä 20:een	Keskity ja valmistaudu Opi	Oppilaat seisovat ympyrässä ja laskevat yhdessä yksi kerrallaan 1:stä 20:een. Jos joku sanoo saman numeron samaan aikaan, he aloittavat laskemisen alusta (Gailius ym., 2013).	Auttaa keskittymään ja aloittamaan oppimisen Parantaa kielitaitoa, auttaa muistamaan numeroita Keskittyminen "tähän ja nyt" karkottaa negatiiviset ajatukset	Menetelmää voidaan käyttää usein, esimerkiksi aina kun ryhmä aloittaa työskentelyn (Gailius ym., 2013).
5.	Sandwich	Oppikaa lisää toisistanne ja selvittäkää, mikä on henkilökohtaisesti tärkeää (Žibėnienė, Indrašienė, 2017).	Oppilaat saavat kuvan voileivästä, jonka jokainen kerros edustaa eri arkielämän aihetta, josta keskustellaan (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa tutustumaan Kannustaa avoimuuteen ja itsestä puhumiseen Parantaa kielitaitoa Auttaa rakentamaan itseluottamusta ja solmimaan ystävyys-suhteita	On suositeltavaa jättää yksi kerros nimettömäksi, jotta oppilas voi itse valita, mitä haluaa kertoa ystävilleen (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

Ei.	Koti	Tarkoitus	Kuvaus	Sovelluksen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
6.	Nimi ja henkilökohtaiseen ominaisuuksia	Esittäyty ryhmälle paljastamalla henkilökohtaiset ominaisuuksistasi	Jokainen ryhmän jäsen saa paperin, johon kirjoittaa nimensä pystysuoraan. Jokaisen kirjaimen viereen on kirjoitettava yksi henkilökohtainen ominaisuus, joka alkaa kyseisellä kirjaimella. Jos opiskelija katsoo, ettei hänellä ole tällaista ominaisuutta, on suositeltavaa kirjoittaa toinen ominaisuus, josta hän pitää, mutta korostaa se eri värillä (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa tutustumaan toisiin Kannustaa avoimuuteen ja itsestä kertomiseen Parantaa kielitaitoa Auttaa rakentamaan itseluottamusta ja solmimaan ystävyyssuhteita	Menetelmän soveltaminen vie enemmän aikaa, jos ryhmässä on paljon ihmisiä
7.	Ota se mukaasi ja Tutustu ja löydä	henkilökohtaiset ominaisuudet	Oppilaat valitsevat haluamansa määrän esineitä eivätkä selitä mitään muuta. Kun kaikki ovat ottaneet esineet, salaisuus paljastetaan – jokainen esine tai paperilappu liittyy yhteen ihmisen ominaisuuteen (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kehittää ihmissuhdetaitoja ja ymmärrystä Paljastaa erilaisia henkilökohtaisia ominaisuuksia Parantaa kielitaitoa	Menetelmää suositellaan käytettäväksi vanhempien nuorten kanssa. On tärkeää tarjota tarvittavat materiaalit. On suositeltavaa sopia yhteisistä ominaisuuksista (esim. olen kolmetoistavuotias, olen kaunis jne.) (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
8.	Kerro meille jostakusta toisesta	Esittele kollega yhdistämällä kuuntelu- ja tarinankerrontaharjoitukset	Ryhmän jäsenet muodostavat pareja. Tietyn ajan (esim. 5 minuuttia), yksi henkilö esittää kysymyksiä (ja kirjoittaa vastaukset muistiin), kun taas toinen vastaa niihin. Kun sovittu aika on kulunut, parit vaihtavat paikkoja. Kerro koko ryhmälle paristasi (Žibėnienė, Indrašienė, 2017).+ib4	Auttaa tutustumaan Parantaa kielitaitoa ja esitystaitoja Auttaa rakentamaan itseluottamusta ja solmimaan ystävyyssuhteita	Parien muodostaminen voi olla itseohjautuvaa (opiskelijat valitsevat omat parinsa) tai opettajan järjestämää (Žibėnienė, Indrašienė, 2017).
9.	Salaisuus ominaisuudet	Selvitä, mitkä ja piirteet ovat tyypillisiä ryhmän jäsenelle	Opiskelijoita pyydetään luomaan annetusta materiaalista symboli, joka kertoo informatiivisesti hänen henkilökohtaisista ominaisuuksistaan (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa luovuuteen Auttaa ottamaan etäisyyttä negatiivisiin kokemuksiin Auttaa avautumaan ja puhumaan itsestään Auttaa ottamaan etäisyyttä menneisyyteen	On suositeltavaa tarjota erilaisia luovia työkaluja, jotka auttavat oppilaita kehittämään ja toteuttamaan ideoitaan. On myös tärkeää arvioida mahdolliset riskit – lämpötila, turvallisuus jne. (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
10.	Minä X vuoden kuluttua tulevaisuuden suunnitelmistasi	Esittele itsesi ja tulevaisuuden suunnitelmistasi	Opiskelijat pyydetään kuvittelemaan itsensä tietyn ajan kuluttua ja esittelemään näkemyksensä muille (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa heitä kuvittelemaan tulevaisuuttaan, tunnistamaan ja jakamaan unelmansa, suunnitelmansa ja toiveensa ikätovereidensa kanssa	Menetelmää voidaan käyttää ihmisten kesken, jotka tuntevat toisensa, jotta voidaan selvittää heidän odotuksensa tulevaisuudesta (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

		Tavoitteet			
Nro	Koti	ve	Kuvaus	Hakemisen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
II. Oppimisen valmistautumisen menetelmät					
11.	Piirustus	Keskity ja luo oppimista edistävä ympäristö.	Ryhmän jäsenet istuvat pareittain selkälläkään, jotta he eivät näe, mitä toinen tekee. Toinen oppilas ottaa piirustuksen, toinen tyhjän paperin ja kynän (tai värikynät). Piirustuksen omistaja kuvailee piirrosta, ja toinen piirtää sen (Zlataravičienė, 2006).	Auttaa luomaan suhteita Kehittää keskittymis- ja kuuntelukykä Keskittyminen "tähän ja nyt" -hetkeen karkottaa negatiiviset ajatukset	Opettaja huolehtii tarvittavista materiaaleista: paperista, lyijykynistä ja piirustuksista (Zlataravičienė, 2006).
12.	Taikasauva	Keskity huomio, rohkaise yhteistyöhön ja valmistaudu oppimiseen.	Oppilaat seisovat kahdessa rivissä vastakkain ja ojentavat molempien käsien etusormet eteenpäin. Heidän ojennettujen sormiensa päälle asetetaan keppi. Kepin saaneet henkilöt joutuvat laskemaan sen maahan muuttamatta sormiensa asentoa (Gailius ym., 2013).	Auttaa rakentamaan suhteita Kannustaa yhteisiin ponnisteluihin Keskittyy "tähän ja nyt" Kannustaa positiivisiin ajatuksiin ja hyvään mielialaan	Keppi tulisi olla 2–3 metriä pitkä, mutta myös koulun osoitin sopii tähän tarkoitukseen (Gailius ym., 2013).
13.	Käsien hierominen ja taputtaminen	Keskity ja valmistaudu oppimiseen	Opettaja hieroo käsiään yhteen, taputtaa niitä yhtäkkiä (niin monta kertaa kuin haluaa) ja hieroo niitä uudelleen yhteen. Oppilaiden tulee yrittää toistaa opettajan liikkeit mahdollisimman nopeasti ja tarkasti (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa keskittymään yhteisiin ponnisteluihin Keskittyminen "tähän ja nyt" kannustaa positiivisiin ajatuksiin ja hyvään mielialaan	Opettaja voidaan korvata toisella henkilöllä, mutta säännöt pysyvät samoina.
14.	Geometriset muodot	Keskity ja valmistaudu oppimiseen	Oppilaat jaetaan neljän hengen ryhmiin ja heidän tulee seistä niin, että he muodostavat geometrisen muodon, kuten rombin tai suorakulmion (Gailius ym., 2013).	Keskittyminen fyysiseen aktiivisuuteen auttaa keskittymään Keskittyminen "tähän hetkeen" edistää positiivisia ajatuksia ja hyvää mielialaa Auttaa valmistautumaan tiimityöhön	Toiminta voidaan järjestää luokahuoneessa, koulun käytävällä tai ulkona. Tehtävän haastavuutta voidaan lisätä muodostamalla geometrisia muotoja, joissa yksi on toisen sisällä (Gailius ym., 2013).
15.	Mitä on muuttunut	Luo oppimisympäristö ja opi lisää ikätovereistasi	Opettaja näyttää erilaisia esineitä noin minuutin ajan ja näyttää sitten yhtäkkiä näennäisesti identtisen kuvan, mutta siitä puuttuu jotain. Oppilaiden on huomattava, mikä on muuttunut (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa rentoutumaan ja luomaan miellyttävän oppimisympäristön Auttaa oppilaita tutustumaan toisiinsa paremmin.	Esitettävien esineiden määrä ja niiden esilläoloaika riippuvat oppilaiden iästä, henkilökohtaisista ominaisuuksista ja muista ominaisuuksista. On suositeltavaa aloittaa helpommista tehtävistä. Tietotekniikkaa voidaan käyttää (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

Ei	Koti	Kohde	Kuvaus	Sovelluksen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
16.	Muotokuva	Rentoudu, naura ja luo hauska oppimisympäristö	Seinälle kiinnitetään paperiarkkeja, ja oppilaiden silmät peitetään huiveilla. Oppilaat ottavat kynän ja yrittävät piirtää muotokuvansa. Ohjaaja voi antaa ohjeita siitä, mitä piirtää (esim. kasvojen, silmien tai nenän muoto). Kun opettaja antaa merkin, oppilaat lopettavat piirtämisen ja avaavat silmänsä (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa rentoutumaan ja keskittymään Kannustaa luovuuteen Keskittyminen "tähän ja nyt" edistää positiivisia ajatuksia ja hyvää mielialaa Kannustaa yhteistyöhön Keskittyy "tähän hetkeen"	Opiskelijoiden kannustamiseksi ryhmän johtajan tulisi myös piirtää oma muotokuvansa (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
17.	Sokeat kolmiot	Valmistaudu oppimaan yhteistyön kautta	Ryhmä oppilaita sitoo silmänsä ja keskustellen nostaa köyden lattialta ja muodostaa sen avulla tasasivuisen kolmion (kaikki osallistujat seisovat ja pitävät köyden, jolla muodostetaan tasasivuinen kolmio, molemmin käsin) (Gailius ym., 2013).	kannustaa positiivisiin ajatuksiin ja hyvään mielialaan	On suositeltavaa muodostaa 12 tai 15 hengen sokea kolmio (ryhmiä voi olla useita). Koska oppilaiden silmät on sidottu, on erittäin tärkeää varmistaa turvallisuus (Gailius ym., 2013).
18.	Veistokset	Valmistaudu oppimaan yhteistyön kautta	Oppilaat jaetaan 5–6 hengen ryhmiin. Jokaisen ryhmän on rakennettava veistos sovitussa ajassa. Opettaja kertoo jokaiselle ryhmälle suullisesti tai kirjallisesti, minkä tyyppinen veistos on rakennettava. On tärkeää, että muut ryhmät eivät tiedä, mitä veistosta rakennetaan. Muiden ryhmien on arvattava, mitä veistos kuvaa, ja ehdotettava sille nimeä (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).	Auttaa oppilaita keskittymään ja tekemään yhteistyötä Luo hauskan oppimisympäristön	On suositeltavaa tutustuttaa oppilaat turvallisen toiminnan sääntöihin ja valvoa heitä turvallisuuden varmistamiseksi (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).
			Jokaisen ryhmän tulee käyttää erilaisia henkilökohtaisia tai koulun tarvikkeita järjestäessään ja esittäessään lyhyen konsertin (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).	Auttaa oppilaita ottamaan etäisyyttä menneisiin ongelmiin ja keskittymään tähän hetkeen	
19.	Jazz-konsertti kuuntelemaan	Rentoudu, opi ja luo harmoninen ryhmä	Osallistujat laskevat yhdestä viiteen. Saman numeron saaneet oppilaat kokoontuvat ryhmiin ja muodostavat erillisiä junia pitämällä toisiaan olkapäistä kiinni. Junan edessä olevat oppilaat (veturinkuljettajat) avaavat silmänsä, kun muut sulkevat omansa. Junat lähtevät liikkeelle. Kuljettajien on suojeltava kaikkia törmäyksiltä (Barkauskaitė, 2006).	Kannustaa yhteistyöhön Vahvistaa luovuutta Keskittyminen "tähän hetkeen" kannustaa positiivisiin ajatuksiin ja hyvään mielialaan. Edistää luottamusta ja yhteistyötä Vahvistaa paitsi näköaistia ja koordinaatiota	Jos oppilaita on yli 8 tai 10, on suositeltavaa jakaa heidät ryhmiin. Konsertti voidaan järjestää improvisoiden tai harjoitella etukäteen (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).
20.	Harjoittele	Valmistaudu oppimaan yhteistyön kautta ja edistämällä vastuullisuutta ja luottamusta toisiinsa			Tätä menetelmää suositellaan tilavassa ja turvallisessa huoneessa. On suositeltavaa, että jokaisessa junassa on samanlainen määrä ihmisiä, mieluiten 4 henkilöä (Bar-kauskaitė, 2006).

		Tavoitteet	Kuvaus	Edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
Ei	Koti	ve			
III. Menetelmät sosiaalisten ja emotionaalisten taitojen kehittämiseksi					
21.	Kolme muutosta hauska oppimisympäristö	Rentoudu, naura, luo hauska oppimisympäristö	Oppilaat seisovat pareittain. Opettaja pyytää heitä katsomaan toisiaan tarkasti noin minuutin ajan. Sitten oppilaat kääntyvät ympäri ja tekevät kolme muutosta, mutta eivät kommentoi tai näytä mitään. Kun opettaja antaa merkin, oppilaiden on sanottava, mikä on muuttunut (Gailius ym., 2013).	Edistää positiivisia tunteita Kehittää tarkkaavaisuutta Auttaa rentoutumaan ja luo miellyttävän oppimisympäristön	On suositeltavaa käyttää muutosmenetelmää kaksi tai kolme kertaa ja varoittaa oppilaita ottamasta helppoa reittiä (Gailius ym., 2013).
22.	Kehu-piiri	Luo hauska oppimisympäristö ja kehittää tarkkaavaisuutta	Oppilaat seisovat pareittain kahdessa ympyrässä: ulommassa ympyrässä ja sisemmässä ympyrässä. He antavat kehuja katsellen toisiaan silmiin. Ulompi ympyrä pyörii, kun taas sisempi ympyrä pysyy paikallaan, kunnes kaikki pelin osallistujat ovat antaneet toisilleen kehuja (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Vapauttaa luovuuden Kehittää tarkkaavaisuutta Auttaa rentoutumaan ja pitämään hauskaa	Tätä menetelmää suositellaan käytettäväksi sekä oppimistehtävien aikana että niiden jälkeen (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
23.	Ilmapallot yhteistyöhön	Valmistaudu luodaksesi hauskan oppimisympäristön tunnistaaksesi odotukset ja pelot	Oppilaat kirjoittavat odotuksensa ja pelkonsa yhteiseen paperiin, jossa on piirros kuumailmapallosta ja hiekkasäkeistä. Kuumailmapallo edustaa ryhmän jäsenten odotuksia yhteisiin aktiviteetteihin liittyen (mitä nostaa heidät ylös). Kuumailmapallon kori edustaa ryhmän jäsenten kykyä, ja hiekkasäkit edustavat heidän pelkojaan (Gailius ym., 2013).	Auttaa oppimaan jakamaan tunteita ja emootioita, vapauttamaan stressiä Kehittää tiimityöskentelyä	Jokaiselle ryhmän jäsenelle voidaan antaa eri värejä kyniä tilanteen selkeyttämiseksi. Voit kirjoittaa tarraapuille ja kiinnittää ne sopiviin kohtiin ilmapalloon (Gailius ym., 2013).
24.	Tornin rakentaminen yhteistyötaitoja	Kehittää taitoja, luo hauska oppimisympäristö	Oppilaat jaetaan useisiin ryhmiin ja heille annetaan samat työkalut tai he saavat valita ne itse. Tehtävänä on rakentaa mahdollisimman korkea ja kaunis torni, joka: ei saa romahtaa; on vähintään metrin korkea; on kaunis, mielenkiintoinen ja aiheeseen liittyvä (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).	Auttaa oppimaan yhteistyötä Vapauttaa luovuutta Keskittyminen "tähän ja nyt" kannustaa positiivisiin ajatuksiin ja hyvään mielialaan	Lisäehtoja voidaan lisätä (esim. ryhmille voidaan antaa erilaisia tai samanlaisia materiaaleja neuvoteltavaksi, vaihdettavaksi ja jaettavaksi (Korruption vastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).
25.	Allekirjoitus Keraa	Valmistaudu yhteistyöhön ja luo hauska oppimisympäristö	Jokainen oppilas saa tehtävalomakkeen. Määritetyn ajan kuluessa heidän on löydettävä henkilö, jonka kanssa he voivat suorittaa tehtävät, ja vahvistettava tämä allekirjoituksellaan (Gailius ym., 2013).	Auttaa oppimaan tiimityöskentelyä Parantaa kielitaitoa Luo vertaisryhmän tukeman oppimisympäristön	Tehtävät voivat olla erilaisia: ne voivat liittyä oppimisen aiheeseen tai olla siitä riippumattomia (sano jotain jollekin, tee x-tehtävä ryhmäkaverille jne.) (Gailius ym., 2013).

Ei	Koti	Käyttötarkoitus	Kuvaus	Soveltamisen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
26.	Sitruuna	Kehittää tunto- ja hajuaistia sekä tarkkaavaisuutta	Oppilaat istuvat ympyrässä ja jokaiselle annetaan sitruuna, johon on kirjoitettu numero. Sama numero on kirjoitettu heidän käsivarteensa. Määritetyn ajan kuluessa oppilaan on tunnistettava sitruunaa ja yritettävä muistaa sen muoto. Opettaja kerää sitten sitruunat ja sijoittaa ne helposti saatavilla oleviin paikkoihin. Oppilaiden on löydettävä sitruunansa silmät sidottuina. (Kjærgaard, Martinénienė, 1996, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa keskittymään ja kiinnittämään huomiota yksityiskohtiin Parantaa oppimista yhteistyön ja kokemusten kautta	On tärkeää varmistaa turvallinen ympäristö. Sitruuna voidaan korvata toisella hedelmällä (Kjærgaard, Martinénienė, 1996, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
27.	Kala	Kehittää yhteistyötaitoja	Jokaiselle 5–6 hengen ryhmälle annetaan sama määrä paperiarkkeja, teippiä, kaksi värikynää ja sakset, ja heitä pyydetään tekemään kala. Yksi ryhmän jäsenistä tarkkailee kaikkea ja kirjaa muistiin, mikä haittaa ja mikä auttaa ryhmää (Kjærgaard, Martinénienė, 1996, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa tiimityöhön Parantaa kielitaitoa ja viestintätaitoja Kehittää luovuutta	Tehtävän kesto riippuu ryhmän ominaisuuksista (Kjærgaard, Martinénienė, 1996, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
28.	Yleistä Toiminta	Kehittää oppilaiden yhteistyötaitoja ja kriittistä ajattelua, järjestää heidän oppimiskokemuksensa	Pienissä ryhmissä työskentelevät oppilaat luovat omia piirustuksiaan tietystä aiheesta annetussa ajassa. Piirustus siirretään sitten toiselle ryhmälle, joka täydentää piirustusta omilla muistiinpanoillaan ja piirustuksillaan (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa keskittymään "tähän ja nyt" Vahvistaa yhteistyötä Kannustaa luovuuteen ja kielitaitoon	On suositeltavaa keskustella säännöistä, koska jotkut ryhmät eivät hyväksy muiden ryhmien lisäyksiä ja suuttuvat, kun heidän kaunis yhteinen piirustuksensa on pilattu. Paras yhteistyö oppilaiden välillä syntyy, kun jokainen ryhmä työskentelee saman aiheen parissa (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
29.	Lumipallo	Selvittää, miksi tietty aihe on tärkeä eri ihmisille ja oppia yhteistyöhön.	Opiskelijoille esitetään kysymys. Ensinnäkin heidän on löydettävä vastaus itsenäisesti, kirjoitettava muistiin tärkeimmät kohdat ja jätettävä tilaa korjauksille. Sitten he istuvat pareittain ja vertailevat muistiinpanojaan (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa oppimaan yhteistyötä Syventää ymmärrystä näkemysten moninaisuudesta Parantaa kielitaitoa	Menetelmää voidaan käyttää erilaisten tavoitteiden saavuttamiseen (esim. ennen oppituntia selvittämään, mitä oppilaat jo tietävät; ongelman ratkaisemisen yhteydessä tai oppitunnin lopussa sisällön yhteenvedon tekemiseen Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
30.	Ideoiden markkinat kehittäminen	Oppilaiden luovuuden ja viestintätaitojen kehittäminen	Jokaisen opiskelijan on keksittävä idea, kuvattava se luovasti ja esiteltävä se mahdollisimman monelle luokkatoverilleen 20 minuutin kuluessa (Gailius ym., 2013).	Auttaa keskittymään "tähän ja nyt" Parantaa kielitaitoa Vahvistaa luovuutta, argumentointikykyä ja viestintätaitoja.	On suositeltavaa sisällyttää pohdintamenetelmä ideoinnin ja esittelyn vaiheeseen (Gailius ym., 2013).

		Tavoitteet			
Ei	Koti	ve	Kuvaus	Edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
IV. Sisällön ymmärtämisen ja analysoinnin menetelmät					
31.	Tarinankerronta	Opiskelijoiden kiinnostuksen herättäminen esittämällä aihe elävästi	Kerro tarinoita vaihtelemalla äänensävyä, sisältöä ja ilmeitä (Pečiuliauskienė ja Barkauskaitė, 2011).	Tarinat vaikuttavat ihmisten tunteisiin ja emootioihin Ne stimuloivat mielikuvitusta Ne edistävät moraalisia arvoja	On suositeltavaa valita tarinan aihe vastuullisesti ja harkiten. Perusta tarina tosiasioihin. Oppilaiden kokemukset voidaan sisällyttää tarinaan (Pečiuliauskienė ja Barkauskaitė, 2011). Selittäessä on suositeltavaa ottaa aikaa, olla jäsennellyt, johdonmukainen, tiivis, toistaa, korostaa ja tiivistää. On erittäin tärkeää välttää selitystä monimutkaistavia epäolennaisia yksityiskohtia (Rajeckas, 1999, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017). Menetelmää käytetään laajasti, ja se auttaa muistamaan ja ymmärtämään, sitä voidaan käyttää kaikissa ikäryhmissä.
32.	Selitys	Käsitteiden, lakien, sykleistä, ilmiöistä ja esimerkeistä	Esitä asiat selkeästi ja johdonmukaisesti, antaen sopivia esimerkkejä. On tärkeää paljastaa aihe osoittamalla osan ja kokonaisuuden välinen suhde, vertaamalla, järjestelmällistämällä ja tiivistämällä (Rajeckas, 1999, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Selitykset vaikuttavat ihmisten tunteisiin ja emootioihin Auttaa ymmärtämään paremmin ilmiöitä ja niiden suhteita, loogisia seurauksia	
33.	Tekstin merkitseminen	Muista tärkeimmät tärkeää tietoa, selventää kohteen olemusta ja ominaisuuksia	Oppilaiden on erotettava useita erilaisia tietoryhmiä ja merkittävät ne eri väreillä (Javtokas, Babravičienė, 1999, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa keskittämään huomion sisältöön Luo loogisia yhteyksiä Auttaa muistamaan aiheen ydinasiat Auttaa kehittämään empatiaa ja ymmärrystä	
34.	Lasit	Arvioi aihe tai ilmiö eri näkökulmista	Opettaja nimeää aiheen, ja oppilaat keskustelevat siitä eri näkökulmista (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Rohkaisee luovuuteen Auttaa välttämään stereotyyppistä ajattelua	Menetelmää voidaan käyttää yksilöllisesti ja ryhmissä. Se sopii hyvin yhteen muiden menetelmien kanssa ja antaa opiskelijoille mahdollisuuden nähdä aiheen eri puolia ja muuttaa näkökulmaansa (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
35.	Mielikartta	Ymmärrä käsitteiden käsitteiden merkityksen ja luo hierarkkisia suhteita	Opettaja nimeää aiheen yksityiskohtaista keskustelua varten (Anderson, 1993, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa kehittämään loogisia ajatusketjuja Kehittää luovuutta Parantaa analyttisiä ja vakuuttavia taitoja	Opiskelijat voivat työskennellä yksin tai pienissä ryhmissä. Jotta oppiminen olisi mielekästä, on ensin ymmärrettävä tekstin eri osien väliset yhteydet (Anderson, 1993, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

Nro	Koti	Tavoite	Kuvaus	Hyödyt maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
36.	Kalanruoto kaavio	Analysoi ongelmat, niiden syyt, seuraukset ja vaikutukset ja suunnittele, miten tavoite saavutetaan	Mahdolliset syyt esitetään useilla yksityiskohtaisuustasoilla ja keskinäisissä suhteissa. Kaavion ulommat haarat, jotka liittyvät sisempiin haaroihin, määrittävät jälkimmäisten syyt. Tämä tarkoittaa, että ulommat haarat osoittavat yleensä ongelman todelliset syyt (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Parantaa analyyttisiä taitoja Auttaa löytämään ongelman syyt ja seuraukset	On suositeltavaa kannustaa oppijoita määrittelemään ja korostamaan kaikki mahdolliset pääasialliset syyt. Kokeneemille oppijoille tulisi neuvoa lisäämään haaroja tai valitsemaan erilaisia luokkia. Tätä tekniikkaa voidaan käyttää yksilöllisesti tai ryhmässä – se sopii erinomaisesti ryhmä- ja yksilötyön yhdistämiseen (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
37.	T-kaavio	Kehitä oppimistaitoja ja opiskelijoiden kykyä perustella ja ilmaista mielipiteitään selkeästi	Tyhjä paperiarkki jaetaan kahteen yhtä suureen osaan (kirjain T). Aihepiirin otsikko kirjoitetaan yläreunaan, kaikki tukevat väitteet vasemmalle ja vastaväitteet oikealle. T-kaaviota käytettäessä on tärkeää määritellä tehtävän aihe, pääidea, kesto ja tavoite. (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa parantamaan analyyttisiä ja argumentointitaitoja. Kehittää kielitaitoa Kannustaa loogiseen ajatteluun	Menetelmää voidaan käyttää myös oppimis- ja arviointimenetelmänä, jolla on erilaisia tavoitteita: kriittisen ajattelun kehittäminen (esim. ongelmien keskustelemisen oppiminen, kuultujen mielipiteiden järjestelmällistäminen tai keskustelun moderointi). Tämä menetelmä on ihanteellinen opiskelijoiden argumentaatiokyvyn arviointiin (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
38.	Keskustelu	Kehitä ja arvioi oppijoiden kykyä keskustella ja perustella	Keskustelussa kaksi vastakkaisia näkemyksiä edustavaa joukkuetta tapaa, keskustelee aiheista ja väittelee suullisesti. todistaa totuuden toiselle henkilölle (Gutauskienė, Paškienė, 2011, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa kriittiseen ajatteluun Parantaa kielitaitoa ja viestintätaitoja Rikastuttaa sisältötuntemusta	Menetelmä vaatii paitsi asianmukaista valmistautumista myös menetelmien ja sääntöjen ymmärtämistä sekä tarkkaavaisuutta lausuntoja kuunneltaessa (Gu-tauskienė, Paškienė, 2011, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
39.	Pyöreän pöydän keskustelu	Kirjallisen viestinnän taitojen kehittäminen	Opettaja esittää ongelman, oppilaat kirjoittavat ajatuksensa siitä paperille ja lähettävät paperin toiselle oppilaalle. (Šiaučiukėnienė, Visockienė, Talijūnienė, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa yhteistyöhön oppimiseen Kehittää kielitaitoa	Keskustelun kesto riippuu opetuksen tavoitteista ja ryhmän valmiudesta. Opettaja tarkkailee ryhmän työtä ja antaa jokaiselle oppilaalle eri värisen kynän (Šiaučiukėnienė, Visockienė, Talijūnienė, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
40.	Kulmat	Keskustelemisen oppiminen, viestintä- ja kuuntelutaitojen kehittäminen	Opettaja valitsee aiheen ja esittelee neljä lausetta, jotka on kirjoitettu suurille paperiarkkeille ja ripustettu huoneen kulmiin. Jokainen oppilas päättää, mistä näkemyksestä tai aiheesta hän on samaa mieltä, ja menee valitsemaansa kulmaan. Kunkin kulman osallistujat valmistautuvat yhteiseen keskusteluun (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Parantaa kieli- ja viestintätaitoja Auttaa löytämään samanmielisiä ystäviä Kannustaa kriittiseen ajatteluun	Keskustelulausuntoja ei tarvitse välttämättä olla neljä. Jos yksikään oppilas ei valitse tiettyä puolta (näkökulmaa), tämän menetelmän käyttö ei ole tarkoituksenmukaista (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

		Tavoite	Kuvaus	Hakemisen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
Ei	Koti				
V. Pohdinta					
41.	Matkalaukut (yksi)	Ryhmän pohdinta	Piirrä kaksi isoa matkalaukku kahdelle suurelle paperiarkille yksi kummallekin arkille). Oppilaiden on kirjoitettava kumpaankin matkalaukkuun: mitä he oppivat, mistä he pitivät, mikä oli hyödyllistä toiminnalle. Matkalaukkuja voidaan kierrättää, ja jokainen oppilas kirjoittaa havainnot yhteen niistä (Gailius ym., 2013).	Auttaa oppimaan pohtimaan Auttaa arvioimaan oppimisprosessia Kehittää tiimityöskentelyä	Opettajan kannalta on tärkeää, että oppilaat oppivat tuntemaan muiden mielipiteitä ja lukevat ääneen muiden oppilaiden kokemuksia (Gailius ym., 2013).
42.	Aktiivinen tiedonkeruu	Pohtikaa rakentavasti nykyisiä ja tulevia oppimistehtäviä	Oppilaat jaetaan ryhmiin. Jokainen ryhmä valitsee sihteerin, joka kirjaa muistiin ryhmän jäsenten sanomat. Ryhmä keskustelee vahvuuksista, heikkouksista, uhkista ja mahdollisuuksista (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa oppimaan demokratiaa Kannustaa kriittiseen ajatteluun Parantaa kieli-, argumentointi- ja viestintätaitoja	Menetelmää suositellaan, kun tavoitteena on analysoida yksityiskohtaisesti ja avoimesti esiin nousevia ongelmia ja tunnistaa mahdollisia ratkaisuja (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
43.	Sanat	Järjestää tietoa ja pohtimaan oppimiskokemuksia	Ensin oppilaat työskentelevät yksin ja kirjoittavat muistiin kaksi tai kolme sanaa, jotka liittyvät oppitunnin aiheeseen. Sitten ryhmä jaetaan kahteen osaan. Ensimmäinen ryhmä sanoo yhden sanan toiselle ryhmälle valitsemalle henkilölle. Toisen ryhmän on keksittävä lause, joka sisältää sanan ja liittyy oppitunnin aiheeseen. Jos oppilas ei keksi lausetta, hänen nousea seisomaan ja pysyä seisomassa, kunnes hän saa taas puheenvuoron (Lastauskainen, 2013).	Parantaa kieli- ja viestintätaitoja Auttaa pohtimaan hankittua tietoa Parantaa tiimityöskentelyä	On suositeltavaa sopia, kuinka monta sekuntia annetaan aikaa miettiä lause, jossa on tietty sana.
44.	Mosaikki opiskelijoiden pohdinta	Kehitä taitoja ilmaisemalla mielipiteensä erilaisista aiheista.	Ensin esitellään aihe. Sitten aiheesta tai kysymyksestä keskustellaan niiden värien ja merkitysten perusteella, jotka niille on annettu (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa kriittiseen ajatteluun Parantaa kielitaitoa ja viestintätaitoja Auttaa analysoimaan oppimiskokemuksia	Menetelmää voidaan käyttää ongelmallisen tilanteen pohtimiseen. Värien lukumäärä ja niiden merkitykset voidaan valita tarpeen mukaan (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
45.	Makea pohdinta	Kehitä opiskelijoiden reflektiotaitoja ilmaisemalla mielipiteensä tarkasti ja nopeasti	Opettaja tarjoaa lapsille karkkia ja kehottaa heitä ottamaan niin paljon kuin haluavat. Sitten oppilaat laskevat, kuinka monta karkkia kullakin on. Opettaja esittää kysymyksen ja pyytää oppilasta vastaamaan niin monella sanalla kuin hänellä on karkkia (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Luo miellyttävän oppimiskokemuksen Auttaa yhdistämään omien tekojen syyt ja seuraukset Parantaa kielitaitoa ja viestintätaitoja	Opettaja voi asettaa lisäehtoja (esim. pyytää oppilaita vastaamaan kysymykseen käyttämällä vain adjektiiveja) (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

Ei	Koti	Tavoite	Kuvaus	Sovelluksen edut maahanmuuttajille	Käytännön neuvoja
46.	Emotionaalinen Kerto	Kehitä opiskelijoiden pohdintakyky ilmaisemalla mielipiteitä	Ryhmäaktiviteetin jälkeen jäsenille annetaan paperinen hahmo, joka on osa yhteistä hahmoa. Jokainen oppilas kirjoittaa muistiin, mitä hän tunsi oppiessaan ryhmässä. Sitten ryhmän jäsenet yhdistävät palansa kokonaisuudeksi. On tärkeää keskustella siitä, mikä muodosti tunteiden neliön ja miksi (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).	Auttaa nimeämään ja analysoimaan tunteita Parantaa kieli- ja viestintätaitoja Tunnustaa ryhmän pohdinnan tärkeyden	Menetelmää suositellaan käytettäväksi toiminnan jälkeen, mutta sitä voidaan tarvittaessa käyttää myös toiminnan aikana (Korruptionvastainen koulutus yleissivistävissä kouluissa, 2005).
47.	Kunnioitan ja uskon	Opi käsitteitä ja määritelmiä	Oppilaat istuvat ympyrässä ja kukin saa 3–5 sinistä korttia. Jokaisen oppilaan on annettava punainen korttinsa henkilölle, jota hän kunnioittaa, ja sininen korttinsa henkilölle, johon hän luottaa. Jokaisen ryhmän jäsenen on asetettava kaikki saamansa kortit esille. Ryhmän johtaja luo kortista visuaalisen kaavion (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kannustaa tiimityöhön Opettaa kunnioituksen ja luottamuksen merkitystä Kehittää kielitaitoa ja viestintätaitoja	Oppilaat, jotka eivät saa yhtään korttia tai saavat vain yhden kortin, voivat reagoida herkästi, joten opettajan tulee hallita tilannetta ja reaktioita (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
48.	Värikiekkon kehittäminen	Reflektiivisten taitojen näyttämällä ryhmän jäsenten välisiä eroja ja yhtäläisyyksiä	Toiminnan alussa on erittäin tärkeää selittää, että oppimisryhmän jäsenet voivat olla hyvin erilaisia, mutta he ovat kaikki yhtä tärkeitä yksilöitä. On myös tarpeen korostaa, että samaa henkilöä voidaan tarkastella eri näkökulmista. Johdannon jälkeen jokaiselle opiskelijalle annetaan valkoinen paperiarkki ja heitä pyydetään piirtämään värikiekkon ja selittämään, minkä värin he ovat antaneet tietylle ryhmän jäsenelle ja miksi (Gailius ym., 2013).	Lisää ymmärrystä monimuotoisuudesta Kehittää kieli- ja viestintätaitoja.	On suositeltavaa tarjota erilaisia piirustusvälineitä (esim. guassi, vahakriidut, lyijykynät jne.). Väri on tärkeä, mutta myös väline (Gailius ym., 2013).
49.	Veneet merellä	Kehitä pohdintataitoja taitoja ja arvioida kriittisesti omia toimiaan.	Oppilaille annetaan julisteita, kysymys, aihe tai tehtävä. Oppilaat piirtävät meren, jossa on kaksi rantaa – yksi paperin yläosassa ja toinen alaosassa. Meri viittaa tietyn ajanjakson oppimisprosessiin (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Auttaa pohtimaan visuaalisten apuvälineiden avulla ajatteluun Vahvistaa luovuutta Auttaa keskittymään "tähän hetkeen"	Tämä menetelmä auttaa oppilaita arvioimaan, kuinka hyvin he suoriutuivat tehtävästä, henkilökohtaisia oppimistuloksiaan ja panostaan ryhmän tuloksiin (Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).
50.	Hevosenkengän	Paljasta erilaisia näkökulmia toimintaan	Lattialle muodostetaan hevosenkengän muotoinen kuvio köydellä, ja oppilaat asettuvat sen päälle. Opettaja esittää tietyjä väittämiä, ja oppilaat vastaavat valitsemalla sopivan paikan hevosenkengästä. Jos he ovat täysin samaa mieltä väittämän kanssa, he seisovat hevosenkengän oikealla puolella. Jos he ovat eri mieltä, he seisovat vasemmalla puolella. Ne, jotka eivät ole samaa mieltä eivätkä eri mieltä tai joilla ei ole mielipidettä, seisovat keskellä (Godvadas, Jasienė, Malinauskas, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).	Kehittää kriittisiä ja pohdiskelevia taitoja. Kannustaa tiimityöhön ja ryhmäpohdintaan.	Kysymyksiä voi esittää paitsi opettaja myös oppilaat. Menetelmä paljastaa ongelman ytimen, minkä jälkeen voidaan järjestää keskustelu tai muita pohdintamuotoja ongelman ratkaisemiseksi (Godvadas, Jasienė, Malinauskas, lainattu Žibėnienė ja Indrašienė, 2017).

LÄHTEET

Anderson, J. V. Mind Mapping: a Tool for Creative Thinking, Business Horizons, 36(1) 1993.

Mahdollisuudet korruption vastaiseen kasvatukseen yleissivistävissä kouluissa. Vilna: Centre for Contemporary Didactics, 2005.

Barkauskaitė, M. Aikuiskoulutuksen suuntaviivat. Vilna: VPU-kustantamo, 2006.

Bennett, B.; Rolheiser-Bennett, C.; Stevahn, L. Yhteistoiminnallinen oppiminen. V Garnelis, 2000.

Cameron, J.; Lively, E. Kuinka edistää lasten luovuutta. Vilna: Alma littera, 2015.

Gailius, Ž.; Malinauskas, A.; Petkauskas, D.; Ragauskas, L. Opas nuorisoryhmien kanssa työskentelyyn. Epävirallinen koulutus Liettuassa. Vilna: Liettuan epävirallisen koulutuksen yhdistys, 2013.

Lastauskienė, A. Ajattele ja toimi! Reflektiomenetelmät ja suositukset oppimisprosessissa, 2015.

Zlatarevičienė, A. et al. Kokemuksellinen pedagogiikka ja sen soveltaminen. Vilna: Sosiaali- ja työministeriön alainen nuorisoasiain osasto, 2008.

Žibėnienė, Gintautė. Indrašienė, Valdonė. Nykyaikainen didaktiikka. Vilna: Rekisterikeskus, 2017.

